

**ZMLUVA O VYTVORENÍ DIEL A POSKYTOVANÍ SLUŽIEB Č. 18 ZML0004**

uzatvorená podľa ustanovenia § 536 a nasl. v spojení s ustanovením 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „Zmluva“) medzi týmito zmluvnými stranami:

**Objednávateľ:**

názov: **Creative Industry Košice, n.o.**  
sídlo: Kukučínova 2, 040 01 Košice, Slovenská republika  
IČO: 35 583 461  
DIČ: 2022737871  
IČ DPH: SK2022737871  
Konajúci: Ing. arch. Michal Hladký, riaditeľ  
IBAN: SK21 5600 0000 0005 5823 5001  
SWIFT: KOMASK2X  
e-mail: office@cike.sk

(ďalej len „Objednávateľ“)

a

**Zhotoviteľ:**

obchodné meno: **Ing. Peter Kubičko - Softways**  
sídlo: Južná trieda 33, 040 01 Košice  
IČO: 34862463  
DIČ: 1020626563  
Konajúci: Ing. Peter Kubičko, PhD.  
zapísaný v Okresný úrad Košice, číslo živn. registra: 805-8511  
Kontaktný e-mail:

(ďalej len „Zhotoviteľ“)

**PREDMET ZMLUVY A URČENIE DIELA**

1. Zhotoviteľ sa touto Zmluvou zaväzuje zabezpečiť programátorskou činnosťou zhotovenie diela podľa požiadaviek a pokynov Objednávateľa. Nakoľko dielo podľa Zmluvy má mať charakter počítačového programu v zmysle ustanovenia § 87 č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení platných predpisov (ďalej len „Autorský zákon“), Zhotoviteľ sa zaväzuje udeliť v tejto Zmluve Objednávateľovi aj licenciu na jeho použitie.
2. Dielom sa v zmysle tejto Zmluvy rozumie vytvorenie funkčného prototypu online platformy Benchmarking Tool System (ďalej „BMS“) pre európske kultúrne centrá v rámci projektu Creative Lenses, ktorá bude mať podobu webovej stránky, vrátane systému určeného k administrácii vytvoreného webového portálu (ďalej spoločne len ako „Dielo“).
3. Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje vykonávať služby súvisiace so zhotovením Diela, vrátane zabezpečenia správnej funkcionality Diela, administrácie a testovania vytvorených počítačových programov, webového portálu a ich technickej údržby a identifikácie a opravy chýb a väd vytvoreného Diela ako aj ďalšie súvisiace IT služby podľa požiadaviek Objednávateľa (ďalej len „Služby“).
4. Objednávateľ sa zaväzuje za riadne vytvorené a odovzdané Dielo podľa tejto Zmluvy ako aj za poskytnuté Služby zaplatiť Zhotoviteľovi dohodnutú odmenu podľa tejto Zmluvy.
5. Špecifikácia Diela a poskytovaných Služieb predstavuje Prílohu č. 1, ktorá tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto Zmluvy.

#### **ČAS A MIESTO PLNENIA DIELA**

6. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že vykoná Dielo pre Objednávateľa ako celok riadne a včas podľa ustanovení tejto Zmluvy.
7. Zhotoviteľ sa zaväzuje, že Dielo zhotoví najneskôr do 5. marca 2018. Služby uvedené v bode 3. Zmluvy bude Zhotoviteľ plniť od začatia zhotovovania časti Diela podľa bodu 2. písm. b) Zmluvy, až do skončenia Zmluvy.
8. Pokiaľ Zhotoviteľ ani v dodatočnej lehote, poskytnutej mu Objednávateľom nevytvorí predmetné Dielo, Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od Zmluvy.
9. Miestom vykonania Diela je akékoľvek miesto podľa výberu Zhotoviteľa, ak nebude zmluvnými stranami dohodnuté inak.

#### **SPÔSOB VYKONÁVANIA DIELA A POSKYTOVANIA SLUŽIEB**

10. Zhotoviteľ sa pri zhotovovaní Diela bude riadiť požiadavkami a pokynmi Objednávateľa. Objednávateľ môže poveriť/splnomocniť riadením tvorby príslušného diela projektového manažéra, ktorého pokyny budú pre Zhotoviteľa záväzné.
11. Zdrojové súbory, vývojová dokumentácia, podkladový materiál a iné súvisiace písomné materiály k Dielu je Zhotoviteľ povinný po dokončení príslušného Diela odovzdať Objednávateľovi v listinnej a elektronickej podobe. Nedodržanie týchto povinností zo strany Zhotoviteľa je dôvodom na odstúpenie od Zmluvy zo strany Objednávateľa.
12. Zhotoviteľ je povinný riadne zaznamenávať všetky zmeny, funkcie a postupy pri vytváraní Diela a pri poskytovaní Služieb. Tieto záznamy sú súčasťou celkovej vývojovej dokumentácie príslušného Diela, ktorá bude slúžiť aj ako manuál funkcií systému a všetkých jeho častí s príslušným vysvetlením funkčnosti. Nedodržanie týchto povinností zo strany Zhotoviteľa je dôvodom na odstúpenie od Zmluvy zo strany Objednávateľa.
13. Zhotoviteľ je povinný efektívne komunikovať s Objednávateľom, pravidelne ho informovať o postupe vytvárania Diela a o priebehu plnenia zadaných úloh, taktiež bezodkladne ho informovať o skutočnostiach, ktoré by mohli mať vplyv na riadne splnenie zmluvných povinností Zhotoviteľa v určených termínoch.
14. Zhotoviteľ upozorní Objednávateľa na nevhodnosť pokynov alebo požiadaviek Objednávateľa, ak by mali spôsobiť nefunkčnosť časti Diela alebo celého Diela alebo ak by tieto pokyny mali mať za následok, že Dielo nebude mať vlastnosti, ktoré Objednávateľ očakáva.
15. V priebehu zhotovovania konkrétneho Diela alebo jeho jednotlivých častí je Objednávateľ oprávnený vykonať kontrolu a pred jeho odovzdaním aj skúšku tohto Diela alebo jeho častí alebo vzniesť voči Zhotoviteľovi ohľadne zhotovenia Diela alebo jeho častí písomné námietky. Ak sa strany nedohodnú inak, na vykonanie kontroly platí lehota 15 dní od oznámenia Zhotoviteľa o dokončení diela alebo jeho častí. Ak Objednávateľ v tejto lehote námietky nevznesie, bude konkrétne dielo, považované za akceptované (prebraté).
16. Objednávateľ má právo akceptovať dielo alebo jeho časť i s výhradou, pričom Zhotoviteľ je povinný dodatočne zapracovať, resp. odstrániť v dohodnutej lehote namietané nedostatky a vady. V tomto prípade pôjde iba o nedostatky, ktoré vzhľadom na svoj rozsah a povahu nebránia správnej funkcionalite Diela a ani samotnej akceptácii a riadnemu užívaniu konkrétneho diela na dohodnutý účel. Ak sa strany nedohodnú inak, na odstránenie nedostatkov podľa tohto bodu platí lehota 7 dní.
17. Objednávateľ sa zaväzuje vyvinúť maximálne úsilie na to, aby jeho prípadné námietky boli vznesené bezodkladne po ich zistení tak, aby vytýkané nedostatky mohol Zhotoviteľ zapracovávať priebežne.
18. Postup podľa bodu 16. možno opakovať až do úplnej akceptácie predmetu Zmluvy bez akejkoľvek výhrady.
19. Zhotoviteľ nesmie tretie osoby oboznamovať s funkcionalitou Diela alebo s účelom na ktoré je Dielo určené, ani im Dielo a podkladový materiál k nemu alebo k jeho časti sprístupniť. Zhotoviteľ taktiež nesmie tretím osobám poskytovať projektovú dokumentáciu, vrátane zdrojových kódov k Dielu. Zhotoviteľ nesmie poskytovať tretím osobám spôsoby ako vniknúť do Diela, databázy alebo systému Objednávateľa. Zhotoviteľ nesmie bez súhlasu oprávnenej osoby zasahovať alebo meniť údaje v databázach, systémoch, Diela, alebo v iných elektronických riešeniach Objednávateľa, bez súhlasu Objednávateľa. Nedodržanie ktorejkoľvek z týchto povinností zo strany Zhotoviteľa je podstatným porušením Zmluvy a dôvodom na odstúpenie od Zmluvy zo strany Objednávateľa.
20. Predmetom Zmluvy nie je prevádzkovanie a zapracovávanie ďalších zmien do odovzdaného Diela.

#### **ODMENA A PLATOBNÉ PODMIENKY**

21. Zmluvné strany sa dohodli, že Objednávateľ uhradí Zhotoviteľovi odmenu za zhotovovanie Diela, za udelenie súhlasu na jeho použitie a za poskytnuté Služby nasledovne: 220 človekohodín \* 45 EUR, spolu vo výške 9.900 EUR (slovom: deväťtisícdeväťsto eur),
22. Odmena uvedená v bode 21. Zmluvy bude uhradená po riadnom odovzdaní a prevzatí Diela na základe faktúry, ktorú je Zhotoviteľ oprávnený vystaviť najskôr v deň podpísania preberacieho protokolu oboma zmluvnými stranami. Lehota splatnosti faktúry je 14 dní odo dňa jej doručenia Objednávateľovi.
23. Zhotoviteľ zabezpečí, aby ním vystavené faktúry obsahovali všetky potrebné náležitosti v zmysle § 71 zák. č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov. Zhotoviteľ ďalej zabezpečí, aby ním vystavená faktúra obsahovala obchodné meno Objednávateľa podľa výpisu z obchodného registra, IČO, IČ DPH a číslo zmluvy. Ak ktorákoľvek faktúra neobsahuje všetky náležitosti, vyžadované príslušnými právnymi predpismi alebo touto Zmluvou, má Objednávateľ právo vrátiť takúto faktúru Zhotoviteľovi na jej doplnenie alebo opravu. V tomto prípade začne nová lehota splatnosti opravenej alebo doplnenej faktúry plynúť opätovne v deň jej doručenia Objednávateľovi.
24. Peňažný záväzok Objednávateľa platený prostredníctvom banky je splnený pripísaním fakturovanej sumy v prospech účtu Zhotoviteľa.
25. Odmena dohodnutá podľa tejto Zmluvy je konečná a zahrňuje všetky náklady Zhotoviteľa súvisiace so zhotovením Diela a s poskytnutím Služby, vrátane akýchkoľvek licenčných poplatkov.
26. Odmena bola dohodnutá ako maximálna a jej zmena je možná len písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.

#### **OSOBITNÉ PRÁVA A POVINNOSTI ZMLUVNÝCH STRÁN**

27. Práva a povinnosti Zhotoviteľa:
  - a. Zhotoviteľ sa zaväzuje zhotoviť Dielo na vlastné nebezpečenstvo, pričom je povinný pri vykonávaní Diela vynaložiť odbornú starostlivosť a dodržiavať všetky príslušné právne normy a ostatné predpisy vzťahujúce sa na činnosť Zhotoviteľa podľa tejto zmluvy,
  - b. Zhotoviteľ sa zaväzuje poskytovať dojednané Služby v dohodnutom termíne Objednávateľovi a zaškoliť Objednávateľom určené osoby na používanie, prípadne editovanie alebo iné prispôsobenie Diel.
  - c. Zhotoviteľ taktiež vytvorí informačnú a komunikačnú štruktúru, potrebnú k riadnemu používaniu vytvoreného webového portálu.
  - d. Zhotoviteľ bude Objednávateľovi poskytovať pravidelné správy počas vykonávania práce na základe tejto Zmluvy, minimálne raz za dva týždne, ak nie je zmluvnými stranami dohodnuté inak.
  - e. Zhotoviteľ je oprávnený zhotoviť Dielo alebo jeho časť aj prostredníctvom tretích osôb, v takom prípade však Zhotoviteľ v celom rozsahu zodpovedá Objednávateľovi za všetky prípadné škody a za faktické a právne vady Diela, tak, ako by Dielo alebo jeho časť zhotovil Zhotoviteľ sám. Zhotoviteľ je zároveň povinný najneskôr do dňa odovzdania Diela Objednávateľovi úplne vysporiadať všetky vlastné záväzky voči svojim subdodávateľom, ktorých použil pri zhotovení Diela tak, aby Objednávateľ mohol riadne užívať Dielo, zhotovené podľa tejto Zmluvy; v opačnom prípade je Zhotoviteľ povinný nahradiť Objednávateľovi všetky škody, spôsobené Objednávateľovi tým, že Objednávateľ nebude môcť riadne užívať Dielo. V prípade, že subdodávateľ Zhotoviteľa použije pri zhotovení Diela alebo jeho časti ďalšieho subdodávateľa alebo subdodávateľov, povinnosť náhrady prípadnej škody spôsobenej Objednávateľovi v zmysle predchádzajúcej vety znáša aj naďalej Zhotoviteľ.
28. Práva a povinnosti Objednávateľa:
  - a. V prípade, ak je to na účel splnenia povinností Zhotoviteľa potrebné, Objednávateľ dodá nevyhnutné podklady na vytvorenie Diela v elektronickej forme, pričom Zhotoviteľ je povinný vyzvať Objednávateľa na dodanie podkladov.
  - b. Objednávateľ je oprávnený kontrolovať vykonávanie Diela priebežne.

- c. Objednávateľ sa zaväzuje konzultovať priebeh plnenia predmetu Zmluvy s povereným zástupcom Zhotoviteľa počas zhotovovania Diela ako aj počas poskytovania servisných služieb.
29. Zmluvné strany spoločne vyhlasujú, že budú v úzkej súčinnosti spolupracovať pri plnení predmetu Zmluvy.

#### LICENČNÉ PODMIENKY

30. Zhotoviteľ vyhlasuje a zodpovedá za to, že je výhradným nositeľom autorských práv k Dielu a je oprávnený udeliť na použitie Diela licenciu podľa tejto Zmluvy.
31. Zhotoviteľ je oprávnený použiť a zahrnúť do Diela softvér a iné prvky tretích strán len na základe osobitného súhlasu Objednávateľa, pričom použitie takého softvéru nesmie žiadnym spôsobom obmedzovať Objednávateľa v neobmedzenom používaní a ďalšom šírení diel v zmysle licencie udelennej podľa tejto Zmluvy.
32. Ak si tretie osoby uplatnia nároky voči Objednávateľovi z titulu nedodržania záväzkov Zhotoviteľa podľa ustanovení bodov 30. a 31. Zmluvy, Zhotoviteľ sa zaväzuje, že za Objednávateľa všetky takéto oprávnené nároky uspokojí a Objednávateľovi nahradí s tým súvisiacu materiálnu a nemateriálnu ujmu.
33. Zhotoviteľ týmto udeľuje Objednávateľovi súhlas na každé známe použitie Diela (ďalej len „Licencia“), najmä na:
- spracovanie diela,
  - spojenie diela s iným dielom,
  - vyhotovenie rozmnoženiny diela,
  - verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela
    - prevodom vlastníckeho práva,
    - vypožičaním,
    - nájomom,
  - uviedenie diela na verejnosti
    - verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela,
    - verejným vykonaním diela,
    - verejným prenosom diela.
  - úpravu, zmenu, dokončenie, dekompiláciu alebo akýkoľvek iný zásah do diela.
34. Licencia podľa tejto Zmluvy sa udeľuje bez akéhokoľvek územného a vecného obmedzenia.
35. Zhotoviteľ udeľuje Licenciu na celý čas trvania majetkových autorských práv k Dielam, pričom Licencia trvá aj po skončení platnosti tejto Zmluvy.
36. Odmena za udelenie Licencie je zahrnutá v Odmene dohodnutej podľa tejto Zmluvy.
37. Licenciu podľa tejto Zmluvy udeľuje Zhotoviteľ Objednávateľovi ako licenciu výhradnú. Zhotoviteľ nesmie udeliť tretej osobe licenciu na žiadny spôsob použitia Diela a je povinný sám sa zdržať použitia akýmkoľvek spôsobom. V prípade porušenia tohto ustanovenia Zmluvy má Objednávateľ nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 5000,-€. Nárok na náhradu s tým súvisiacej škody zostáva Objednávateľovi zachovaný.
38. Zhotoviteľ udeľuje Objednávateľovi súhlas, aby Objednávateľ udelil súhlas tretej osobe na nekomerčné použitie Diela v rozsahu udelennej Licencie, alebo aby nadobudnutú Licenciu postúpil tretej osobe. Tretími osobami sa v tomto prípade rozumie partneri projektu Creative Lenses, konkrétne organizácie Kiinteistö Oy Kaapelitalo (Fínsko), Informal European Theatre Meeting AISBL (Belgicko), Lunds Kommun (Švédsko), Olivearte Limited (Great Britain), Stichting P60 (Holandsko), The University of the Arts London (Veľká Británia), THEATRIKI ASTIKI ETAIREIA (Grécko), Trans Europe Halles (Švédsko), Truc spherique (Slovensko), Università degli Studi della Basilicata (Taliansko), Village Underground Limited (Veľká Británia).
39. Licencia udelená podľa tejto Zmluvy sa vzťahuje aj na jednotlivé časti Diela a dokumentačný, projektový a podkladový materiál k nim.
40. Zánikom Objednávateľa ako podnikateľského subjektu prechádzajú jeho práva a povinnosti z licenčných dojednaní podľa tejto Zmluvy na jeho právneho nástupcu.
41. Zmluvné strany sa dohodli, že ak príslušné Dielo bude obsahovať technické riešenia, dizajny alebo iné predmety, ktoré budú spôsobilými predmetmi ochrany priemyselných práv (napríklad patent, úžitkový vzor, dizajn a pod.), Objednávateľ bude výhradným nositeľom práv prihlasovateľa k takým

predmetom ochrany, pričom Zhotoviteľ touto Zmluvou prevádza na Objednávateľa všetky práva k takým predmetom ochrany. S tým súvisiaca odmena je zahrnutá v Odmene podľa tejto Zmluvy.

42. Objednávateľ je oprávnený uvádzať na verejnosti každé Dielo alebo jeho časť označenú vlastným obchodným menom a obvyklým spôsobom označiť príslušné dielo značkou © ako nositeľ majetkových autorských práv k príslušnému Dielu.
43. Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností Zhotoviteľ vyhlasuje, že Licencia v rozsahu tejto Zmluvy je udelená aj k tým častiam Diela, ktoré boli zhotovené a odovzdané pre Objednávateľa pred dňom podpísania tejto Zmluvy.

#### **ZÁRUČNÁ DOBA A ZODPOVEDNOSŤ ZA VADY**

44. Zhotoviteľ zodpovedá za to, že Dielo je zhotovené riadne a včas podľa podmienok stanovených v tejto Zmluve.
45. Ak má Dielo pri preberaní vady, Objednávateľ je oprávnený prevzatie Diela odoprieť, a to aj opakovane až do odstránenia všetkých väd Diela. Zhotoviteľ sa zaväzuje odstrániť na vlastné náklady všetky vady alebo nedostatky Diela v lehote do 7 dní odo dňa odopretia prevzatia Diela Objednávateľom. Zhotoviteľ má právo na zaplatenie ceny Diela až po riadnom prevzatí Diela bez akýchkoľvek väd Objednávateľom. V prípade neodstránenia všetkých väd Diela v lehote podľa tohto bodu má Objednávateľ právo od tejto Zmluvy odstúpiť.
46. Zhotoviteľ zodpovedá za právne a faktické vady, ktoré má Dielo v čase jeho odovzdania Objednávateľovi. Zhotoviteľ zodpovedá aj za to, že funkcionality Diela bude riadne použiteľná na určený účel a že si zachová požadované vlastnosti, a to všetko počas 24 mesiacov odo dňa podpísania preberacieho protokolu Diela oboma zmluvnými stranami.
47. Zhotoviteľ zodpovedá Objednávateľovi za škodu spôsobenú porušením povinností podľa tejto Zmluvy a príslušných právnych predpisov – najmä povinnosti dodať Dielo riadne, včas a bez väd. Táto zodpovednosť trvá aj po skončení tejto Zmluvy.
48. Objednávateľ sa zaväzuje, že prípadnú reklamáciu vady Diela uplatní bezodkladne po zistení vady písomnou formou s popisom reklamovanej vady.

#### **TRVANIE A SKONČENIE ZMLUVY**

49. Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do uplynutia 24 mesiacov odo dňa prevzatia Diela Objednávateľom.
50. Táto Zmluva môže byť ukončená aj:
  - a. písomnou výpoveďou ktorejkoľvek zo zmluvných strán, a to aj bez uvedenia dôvodu; výpovedná doba je v tomto prípade pre obe zmluvné strany jeden kalendárny mesiac a začne plynúť prvým dňom kalendárneho mesiaca, nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bola písomná výpoveď doručená druhej zmluvnej strane,
  - b. vzájomnou písomnou dohodou zmluvných strán,
  - c. odstúpením od Zmluvy.
51. Ktorákoľvek zo zmluvných strán je oprávnená odstúpiť od tejto Zmluvy v prípade podstatného porušenia Zmluvy druhou zmluvnou stranou
52. Za podstatné porušenie Zmluvy Zhotoviteľa sa považuje najmä nesplnenie predmetu Zmluvy riadne alebo včas.
53. Za podstatné porušenie Zmluvy Objednávateľom sa považuje omeškanie Objednávateľa s úhradou ceny Diela po dobu dlhšiu ako 60 dní po lehote splatnosti.

#### **ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA**

54. Zmluva sa stane platnou v deň jej podpisu obomi zmluvnými stranami a účinnou dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Objednávateľa.
51. Táto Zmluva je uzatvorená podľa všeobecne záväzných právnych predpisov Slovenskej republiky. Na rozhodovanie o prípadných sporoch z tejto Zmluvy je príslušný všeobecný súd Slovenskej republiky v obvode ktorého má sídlo Objednávateľ.
52. Na práva a povinnosti neupravené touto Zmluvou sa vzťahujú ustanovenia Obchodného zákonníka a primerané ustanovenia Autorského zákona.

53. Táto Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami. Zmeniť a doplniť ju možno na základe dohody zmluvných strán formou písomných vzostupne očíslovaných dodatkov k tejto Zmluve.
54. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je Príloha č. 1: Špecifikácia diela.
55. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch vyhotoveniach, pričom každá zo zmluvných strán obdrží jedno jej vyhotovenie.
56. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto Zmluvu pred jej podpisom riadne prečítali, uzatvárajú ju slobodne, vážne, považujú ju za určitú a zrozumiteľnú, neuzatvárajú ju v tiesni ani za nápadne nevýhodných podmienok a na dôkaz súhlasu s jej obsahom pripájajú svoje podpisy.

V Košiciach, dňa 13/02/2018

V Košiciach dňa 12/02/2018

Za Objednávateľa:

Za Zhotoviteľa:

Ci

č

**Creat**

Ing. a

Ing. Peter Kubičko, PhD.

## Špecifikácia Diela

Predmetom zákazky je vytvorenie a realizovanie funkčného prototypu online platformy *Benchmarking Tool System* (ďalej „BMS“) v rámci projektu *Creative Lenses*, ktorá bude mať podobu webovej stránky, vrátane systému určeného k administrácii vytvoreného webového portálu.

Používateľským jazykom BMS platformy bude anglický jazyk.

Webová stránka bude *optimalizovaná* pre desktopy a mobilné zariadenia (smartfóny, tablety).

Cieľovými *užívateľmi* prototypu platformy BMS budú európske kultúrne centrá.

Zástupcovia kultúrnych centier sa budú pre používanie BMS registrovať (1 užívateľ za kultúrne centrum).

Pre neregistrovaných užívateľov bude prístupná iba *Landing page*, ktorá bude obsahovať základné informácie o BMS platforme, registračný a prihlasovací formulár.

Po zaregistrovaní užívateľ vyplní a nahrá do systému základné údaje o svojom centre na podstránke *My Profile*. Tieto údaje bude môcť užívateľ kedykoľvek editovať.

Následne systém užívateľa navedie na vyplnenie dotazníka – *My Data*, v ktorom budú zadané otázky na zisťovanie ukazovateľov výkonnosti – KPI v kategóriách: Finance, Communications, Programme, Venue, Legal. Prototyp bude mať možnosť pridávania ďalších kategórií a KPI.

Pre jednotlivé KPI budú akceptované vzorové výpočty, ktoré ak neobdrží Zhotoviteľ od Objednávateľa najneskôr do jedného týždňa od podpisu Zmluvy, môže si ich Zhotoviteľ sám navrhnúť a zdefinovať pre potreby prototypu a grafickej prezentácie KPI.

Užívateľ bude mať možnosť porovnávať vlastné KPI v systéme s hodnotami KPI iných centier podľa zvoleného klastra (podľa veľkosti kultúrnych centier a lokality, všetky centrá).

Užívateľ bude mať možnosť tieto výstupy archivovať a exportovať do tlače (vo formátoch pdf, xlsx).

Podstránka *Profiles* bude obsahovať verejné profily jednotlivých kultúrnych centier v databáze (názov, opis, kontaktné údaje, ilustračné foto, zobrazenie na mape, vybrané KPI). Registrovaný užívateľ si bude môcť jednotlivé centrá a ich profily vyhľadávať podľa zvoleného klastra (veľkosť, lokalita, všetky), ale aj individuálne podľa názvu centra.

### Štruktúra webovej stránky:

Landing Page	Basic Info about BMS		
	Register	User name + email + password	
	Login	email + password	
Home	MAIN MENU: Dashboard, Questionnaire (My data), My Profile, Profiles, Archive, Help& Contact SUBMENU: Finance, Communications, Programme, Venue		
	Display of selected "My Data" (info graphics)		
	1. Dashboard	Display of selected "My Data" (info graphics)	
		1.1 FINANCE	Total budget
			% of core revenue vs. other revenue sources
			% of non-funded income

		<b>1.2 COMMUNICATIONS</b>	dummy in the BMS Prototype
		<b>1.3 PROGRAMME</b>	Public events per year
			% of curated programme
			Genre
		<b>1.4 VENUE</b>	Location
			Size of Building (in m2)
			% capacity sold
			Workforce
		<b>1.5 LEGAL</b>	Number of companies with same legal status
			Structure
			For Profit/Non-profit
	<b>2. My Data</b>	Questionnaire to fill in data for user's KPIs	
	<b>3. My Profile</b>	To edit the Profile of the user's centre	
	<b>4. Profiles</b>	<b>List of centres, Interactive map</b> (all /clusters); Searching tool for individual centres.	
		Individual profiles of the centres in the database	Name, Characteristic, Location (map), Data (KPIs visible to other users), Clusters, Contact
	<b>5. Archive</b>	My saved data	
		Download/print option	
	<b>6. Help &amp; Contact</b>	Contact form	

#### Iné:

Zhotoviteľ Dielo vytvorí na vlastnej doméne. Presun na cieľovú doménu bude realizovaný po úhrade faktúry zo strany Objednávateľa.

Grafický dizajn BMS platformy dodá Objednávateľ Zhotoviteľovi do 16. februára 2018.

#### Rozsah prác Zhotoviteľa:

1. Analyze
  - 1.1. Business Requirements
  - 1.2. Process Model
  - 1.3. Entity model and Data model
  - 1.4. UseCase design for functional components
2. Prototype Development
  - 2.1. Frontend services
  - 2.2. Backend Services
  - 2.3. Test Scenarios
3. Documentation