

**ZMLUVA O ZABEZPEČENÍ UMELECKÉHO VÝKONU**

uzatvorená v zmysle ust. § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení a § 44 ods. 1 a nasl. zákona č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (ďalej len „**Autorský zákon**“) v znení neskorších predpisov a podľa ustanovenia § 12 ods. 1 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „**Zmluva**“)

uzatvorená medzi

**OBJEDNÁVATEĽ:**

**Názov organizácie:** Košice - Európske hlavné mesto kultúry 2013, n.o.  
**Sídlo:** Kukučínova ulica č. 2, 040 01 Košice, Slovenská republika  
**Zastúpený:** Ing. Ján Sudzina, riaditeľ  
**Bankové spojenie:** Prima banka Slovensko, a.s., č.ú. 0558235001/5600  
**IČO:** 35583461  
**IČDPH/VAT:** SK2022737871  
 (ďalej len „**Objednávateľ**“)

a

**DODÁVATEĽ:**

**Názov:** Medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu - Slovenská sekcia (ISCM)  
**Sídlo:** Medená 29, 811 02 Bratislava, Slovenská republika  
**Zastúpený:**  
**Bankové spojenie:** Všeobecná úverová banka, a.s.  
**Číslo účtu:** 55334112/0200  
**IČO:** 30815070  
**E-mail:** ivan.siller@iscm-slovakia.org  
 (ďalej len „**Dodávateľ**“)

**I. PREDMET ZMLUVY**

1. Dodávateľ sa zaväzuje zabezpečiť pre Objednávateľa Umelecký výkon špecifikovaný v Článku II. tejto Zmluvy, udeliť súhlas Objednávateľovi na použitie Umeleckého výkonu špecifikovaný v Článku V. tejto Zmluvy, a to za podmienok uvedených v tejto Zmluve.
2. Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť Dodávateľovi odmenu špecifikovanú v Článku III. Zmluvy vo výške a za podmienok uvedených v tejto Zmluve.

**II. UMELECKÝ VÝKON**

1. Umeleckým výkonom sa na účely tejto Zmluvy rozumie:  
 Vystúpenie hudobného zoskupenia Veni Academy v trvaní od 4 do približne 10 minút v rámci projektu „Otvárací ceremoniál“ (ďalej len **Podujatie**):  
**Dátum a čas:** 20.01.2012 od 16:00 hod  
**Miesto:** Štátne divadlo Košice, Hlavná 58, 042 77 Košice  
**Téma programu:** oficiálne otvorenie Európskeho hlavného mesta kultúry 2013 (ďalej len „**Umelecký výkon**“).
2. Dodávateľ je povinný zabezpečiť účasť Umelca na skúškach podľa žiadosti Objednávateľa, ktorá bude odoslaná Dodávateľovi na e-mailovú adresu uvedenú v záhlaví Zmluvy. Žiadosť Dodávateľovi o presnom čase a mieste konania skúšky zašle Objednávateľ minimálne jeden deň pred konaním skúšky.

### III. ODMENA

1. Objednávateľ sa zaväzuje za riadne a včasné zrealizovanie Umeleckého výkonu vyplatiť Umelecovi odmenu vo výške 7668,- Eur (slovom „sedemtisícšesťstošesťdesiatosem“ eur) (ďalej len „Odmena“).
2. Odmenu v bode 1. tohto Článku Zmluvy Objednávateľ vyplatí Dodávateľovi bezhotovostne prevodom na účet Dodávateľa uvedený v záhlaví tejto Zmluvy v lehote 20 dní odo dňa zrealizovania Umeleckého výkonu.

### IV. OSOBITNÉ DOJEDNANIA

1. Objednávateľ na svoje náklady zabezpečí všetky riadne podmienky pre zrealizovanie Umeleckého výkonu najmä po stránke technickej, spoločenskej, bezpečnostnej a hygienickej tak, aby Umelec mohol uskutočniť Umelecký výkon nerušene a dôstojne.
2. Dodávateľ zabezpečí, aby sa Umelec dostavil na miesto konania Umeleckého výkonu včas, minimálne 1 hodinu pre začiatkom Umeleckého výkonu, t.j. aby Umelecký výkon mohol začať v dohodnutom čase.
3. Dodávateľ sa zaväzuje, že k výkonu predmetu tejto Zmluvy bude pristupovať zodpovedne a vážne, s potrebnou profesionalitou a pri zabezpečovaní Umeleckého výkonu sa bude riadiť písomnými, ale aj ústnymi pokynmi Objednávateľa, ktoré Dodávateľ aj Umelec bude rešpektovať.
4. Právo na uskutočnenie autogramiády je súčasťou tejto Zmluvy. Účasť Umelca na autogramiáde je zahrnutá v Odmene uvedenej v Článku III. Zmluvy.
5. Ak Objednávateľ alebo ním poverená osoba na vykonanie kontroly priebehu Podujatia zistí, že došlo k podstatnému porušeniu tejto Zmluvy, či pokynov, vyhradzuje si právo na neuhradenie Odmeny alebo jej alikvotnej časti. Za podstatné porušenie Zmluvy sa považuje najmä:
  - a) nedodržanie povinností uvedených v Článku I, v Článku II, v Článku IV, v Článku V a v Článku VI tejto Zmluvy,
  - b) neprofesionálny prístup Dodávateľa a/alebo Umelca,
  - c) hrubé správanie sa jednotlivých výkonných umelcov k účastníkom Podujatia,
  - d) nevhodné či nekompletné oblečenie jednotlivých výkonných umelcov,
  - e) pitie alkoholických nápojov a požívanie omamných a psychotropných látok jednotlivými výkonnými umelcami pred, alebo počas Umeleckého výkonu.

### V. SUBLICENCIA

1. Dodávateľ týmto udeľuje výhradný súhlas na všetky spôsoby použitia Umeleckého výkonu v zmysle § 63 ods. 2 Autorského zákona, najmä na:
  - a) verejný prenos nezaznamenaného Umeleckého výkonu,
  - b) vyhotovenie originálu záznamu Umeleckého výkonu, bez nároku Umelca na dodatočný honorár,
  - c) použitie záznamu Umeleckého výkonu na propagačné účely,
  - d) vyhotovenie rozmnoženiny záznamu Umeleckého výkonu,
  - e) verejné rozširovanie originálu záznamu Umeleckého výkonu alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
  - f) verejné rozširovanie originálu záznamu Umeleckého výkonu alebo jeho rozmnoženiny nájmom alebo vypožičaním,
  - g) sprístupňovanie záznamu.
2. Dodávateľ udeľuje sublicenciu v neobmedzenom územnom a vecnom rozsahu.
3. Dodávateľ udeľuje sublicenciu na celý čas trvania doby právnej ochrany Umeleckého výkonu.
4. Dodávateľ sa s Objednávateľom dohodol na bezodplatnom poskytnutí sublicencie.
5. Dodávateľ sa zaväzuje, že neudeľí tretej osobe sublicenciu na spôsob použitia Umeleckého výkonu udelený touto výhradnou sublicenciou a je povinný sám sa zdržať použitia

Umeleckého výkonu spôsobom, na ktorý udelil výhradnú sublicenciu podľa ods. 1 tohto Článku Zmluvy.

6. Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie Umeleckého výkonu v rozsahu udelennej sublicencie.
7. Objednávateľ je oprávnený sublicenciu postúpiť bez súhlasu Dodávateľa.
8. Dodávateľ vyhlasuje, že má na základe osobitnej zmluvy s účinkujúcimi umelcami vysporiadané všetky autorské práva a práva výkonných umelcov chránené Autorským zákonom a je oprávnený udeľovať sublicenciu, tak ako je to uvedené v tomto Článku.

#### VI. UDELENIE SÚHLASU

1. Umelec dáva týmto Objednávateľovi súhlas na použitie mien, podobizní, obrazových snímok, obrazových a zvukových záznamov a obrazovo-zvukových záznamov umeleckých výkonov či iných prejavov osobnej povahy jednotlivých výkonných umelcov alebo ich prejavov osobnej povahy (ďalej len „Súhlas“).
2. Objednávateľ je oprávnený použiť predmety ochrany podľa ods. 1 tohto Článku Zmluvy sám alebo prostredníctvom tretej osoby všetkými známymi spôsobmi použitia a v neobmedzenom rozsahu.
3. Dodávateľ udeľuje Súhlas na celý čas trvania doby právnej ochrany predmetov podľa ods. 1 tohto Článku Zmluvy.
4. Objednávateľ je oprávnený Súhlas postúpiť bez súhlasu Dodávateľa.
5. Odmena Dodávateľa za Súhlas uvedený v bode 1 tohto Článku Zmluvy je zahrnutá v Odmene podľa Článku III bod 1 Zmluvy.
6. Dodávateľ súhlasí so spracovaním osobných údajov jednotlivých výkonných umelcov pre potreby Objednávateľa v zmysle zákona č. 428/2002 Z. z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.
7. Dodávateľ dáva súhlas na poskytnutie osobných údajov tretím osobám za účelom vyúčtovania projektu partnerovi Ministerstvu kultúry Slovenskej republiky – na dobu určitú, do ukončenia vyúčtovania projektov.
8. Dodávateľ vyhlasuje, že je oprávnený v mene výkonných umelcov udeliť Súhlas v zmysle bodu 1. a bodu 6. tohto Článku.

#### VII. SKONČENIE ZMLUVY

1. Túto Zmluvu je možné skončiť dohodou zmluvných strán.
2. Odstúpiť od tejto Zmluvy môžu obe zmluvné strany v obzvlášť závažných prípadoch akými sú choroba, úraz alebo udalosti vis major.
3. Objednávateľ môže odstúpiť od Zmluvy aj v prípade, ak Dodávateľ, resp. poruší Zmluvu podstatným spôsobom alebo aj bez uvedenia dôvodu. Prípady podstatného porušenia Zmluvy sú príkladmo uvedené v Článku IV. bod 5. tejto Zmluvy.
4. Odstúpenie od Zmluvy musí byť v písomnej forme a musí byť doručené druhej zmluvnej strane. Objednávateľ môže odstúpiť od tejto Zmluvy aj zaslaním odstúpenia na e-mailovú adresu Dodávateľa, ktorá je uvedená v záhlaví tejto Zmluvy.
5. V prípade odstúpenia od Zmluvy:
  - a) Objednávateľ má nárok na náhradu spôsobenej škody, ktorá pozostáva najmä z vynaložených nákladov,
  - b) nemá Dodávateľ nárok na náhradu vynaložených nákladov.

#### VIII. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Táto Zmluva a právne vzťahy v nej vyslovene neupravené sa v ďalších veciach riadia príslušnými ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov, Autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.
2. Všetky spory vzťahujúce sa na túto Zmluvu, budú riešené kompetentnými súdmi Slovenskej republiky.

3. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po jej zverejnenia na webovom sídle Objednávateľa. Zmeniť a doplniť ju možno na základe dohody zmluvných strán formou písomných vzostupne očíslovaných dodatkov k tejto Zmluve.
4. Táto Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch. Každá zmluvná strana obdrží po jednom rovnopise.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že osoby podpisujúce túto Zmluvu sú k podpisu Zmluvy oprávnené, s jej obsahom sa oboznámili a jej zneniu porozumeli. Zmluva bola uzatvorená po vzájomnej dohode zmluvných strán, je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle a nebola uzatvorená v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok. Na znak súhlasu s ňou ju vlastnoručne podpisujú.

V Košiciach, dňa 7.1.2013

Za Objednávateľa:

Za Dodávateľa:

Košice - Európske 1  
hlavné mesto kultúry 2013, n.o.  
Kukučínova 2 040 01 Košice  
0737871

Košice - Európske hlavné mesto  
kultúry 2013, n.o.  
Ing. Ján Sudzina, riaditeľ

Medzinárodná spoločnosť pre súčasnú  
hudbu - Slovenská sekcia (ISCM)  
Mgr. art. Ivan Šiller, Art D., predseda